

6月30日(木)締切(必着) 3部(原本+コピー2部)提出

出演順

記入しない

平成23年度 第53回 栃木県吹奏楽コンクール参加申込書

栃木県吹奏楽連盟理事長 様

平成23年6月 日

団体長名

職印

(フリガナ) 団体名							
所在地		〒 - 栃木県					
		TEL - -		FAX - -			
連絡 責任者	氏名			自宅電話	- -		
	携帯電話	- -		自宅FAX	- -		
	自宅住所	〒 -					
出演部門	小学校	小学校D	中学校A	中学校B	中学校C	中学校D	
	高等学校A	高等学校B	高等学校C	高等学校D	出演部門に○をつける		
	大学	大学D	職場・一般	職場・一般D			
東関東大会に推薦され場合		出場可		出場不可		(どちらかに○をつける)	
(フリガナ) 指揮者名			課題曲	I・II・III・IV・V 曲名〈 〉			
自由曲	曲名	(必ず記入) Spelling					
		(フリガナ) 日本語					
		作曲者名			編曲者名		
	(必ず記入) Spelling						
	(フリガナ) 日本語						
	生没年	~					
	使用楽譜	出版社名〈 〉・未出版					
	著作権について (該当するものに○)	ア 出版されている楽譜・貸譜及び作曲者没後50年を経過し、わが国での演奏許諾が得られているもの。 イ 貸譜・委嘱作品で楽譜は未出版であるが、編曲・演奏許諾を得ているもの。 ウ 指揮者・顧問・楽団等が編曲した作品で、編曲・演奏許諾を得ているもの。 許諾先 ( ) ※許諾書のコピーを添付してください					
オフステージ申請	オフステージでの演奏		あり・なし				
	※「あり」の場合 ア.回数( 回) イ.楽器(パート: 名) ウ.演奏場所(上手袖・下手袖・その他: )						
出演者数(指揮者を除く)		名		ピアノ使用		有・無	
部員数 (中学校・高等学校のみ記入してください)	3年生		2年生		1年生		合計

※スコアの表紙(曲名・作編曲者名がわかるもの)に部門・団体名を記入して提出してください。

6月30日(木)締切(必着) 2部(原本+コピー)提出

出演順

記入しない

第53回栃木県吹奏楽コンクール負担金支払書・入場券申込書・大会実行委員希望調査書

平成23年6月 日

栃木県吹奏楽連盟理事長 様

責任者氏名

印

団体名				
所在地	〒 - 栃木県			
	TEL	-	FAX	-
納入金一覧・入場券申込				
参加料	出演者数	名	× 800円	円
プログラム	出演者数+希望分	部	× 700円	円
録音(CD-R)	出演団体は必ず1枚購入してください			1,800円
入場券	一般券	枚	× 1,000円	円
	小・中・高生券	枚	× 800円	円
合計金額				円

- ※払込受領書のコピーを右欄に貼付してください。
- ※出演者には、出演日当日に限り、出演者入場券を配布します。  
打楽器運搬補助員が客席で鑑賞する場合には、入場券を購入してください。
- ※無料入場券を各団体に2枚ずつ配布します。
- ◇納入は同封の振込用紙を利用してください。領収書は大会当日お渡しします。この表(コピー)を持参してください。なお、申込後の数の変更は出来ません。

払込受領書コピー貼付欄  
(受領書を二つ折にし、上端をこの枠に糊づけしてください)

大会実行委員希望調査書

県コンクールでは、出演日以外に2日以上の実行委員の協力をお願いします。また、東関東大会では、できるだけ多くの実行委員の協力をお願いします。(保護者の方はご遠慮ください)

下表の協力出来る日の左欄に○をつけ、実行委員氏名・携帯電話番号を記入してください。

	7月26日(火)	中B1/高B1	実行委員氏名	携帯電話
	7月27日(水)	中B2/高B2	実行委員氏名	携帯電話
	7月28日(木)	中B3/中CD/高CD	実行委員氏名	携帯電話
	8月5日(金)	中A	実行委員氏名	携帯電話
	8月6日(土)	中B代選/高B代選/高A	実行委員氏名	携帯電話
	8月7日(日)	小・小D/大/職・一	実行委員氏名	携帯電話
	9月11日(日)	東関東中A	実行委員氏名	携帯電話
	9月17日(土)	東関東高A	実行委員氏名	携帯電話
	10月2日(日)	東関東マーチングコンテスト	実行委員氏名	携帯電話
	1月21日(土)	東関東アンサンブル	実行委員氏名	携帯電話
	1月22日(日)	東関東アンサンブル	実行委員氏名	携帯電話